A/toutTHEATRE

FORMATION RISQUES PSYCHOSOCIAUX

PRÉREQUIS

Aucun

DURÉE

½ journée à 1 journée

NOMBRE DE PARTICIPANTS

Jusqu'à 15 participants

NOMBRE DE FORMATEURS

1 ou 2 formateur·rice(s) / comédien·ne(s)

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Mesurer les RPS (obligation légale)
- Être capable d'identifier des RPS: le stress, les violences verbales (injures ou silences) physiques ou psychiques, le harcèlement, le syndrome d'épuisement (burn out)
- Se prémunir contre les RPS
- Identifier les conséquences des RPS dans la relation à l'autre et sur son travail
- Adapter les conditions et les relations au travail pour favoriser la motivation

Qualiopi
processus certifié

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre de la ou des catégories d'actions suivantes :
Actions de formation

01 82 83 28 43
contact@atouttheatre.fr
www.atouttheatre.fr

A/tout THÉÂTRE
91 bis rue Jean Pierre Timbaud
75011 Paris

SIRET 840 632 426 00091
Déclaration d'activité : 11 75 57683 75.

RISQUES PSYCHOSOCIAUX

DÉROULÉ

01. LES RPS AU QUOTIDIEN

Saynète théâtrale de déclenchement
Mettre en évidence les différents types de RPS
Prendre conscience des conséquences pour l'individu et l'entreprise

02. LES RPS ? QU'EST-CE QUE C'EST ?

Structurer le message sécurité
Donner du sens
Gérer les objections et favoriser l'expression des idées

03. LES OUTILS DE LA GESTION DES RPS

Adopter une communication basée sur l'écoute et la Non Violence
Savoir gérer les émotions
Pratiquer l'assertivité
Savoir maîtriser son stress
S'entraîner dans des jeux de rôles réalistes avec des comédiens professionnels

04. CONCLUSIONS SUR LA FORMATION

Bilan sur les mises en pratiques et apprentissages
Focus individuel des axes d'amélioration

MODALITÉS D'INTERVENTION

- Des Saynètes théâtrales pour mettre en évidence les dysfonctionnements et corriger les situations positivement
- Des exercices ludo-pédagogiques et des quizs en individuel ou en sous-groupes afin d'évaluer les acquis des participants
- Des mises en situations pour s'entraîner dans des jeux de rôles réalistes avec des comédiens professionnels.

Support de formation : Des Apports pédagogiques dynamiques remis dans un livret aux stagiaires

Intervenants : Des intervenants formateurs et comédiens professionnels

MODALITÉS D'ÉVALUATION

-Un questionnaire sur les attentes et le positionnement des participants communiqué en amont

-Une feuille d'émargement pour l'ensemble du groupe et visée par le formateur

-Un certificat de réalisation distribué à chacun des stagiaires et reprenant les compétences acquises

-Un questionnaire de satisfaction remis au commanditaire et aux participants à la fin de la formation, un second remis « à froid » au commanditaire 3 mois plus tard.

TAUX DE SATISFACTION

100%*

* : 93% très satisfaits, 7% satisfaits

ILS NOUS FONT CONFIANCE POUR LEURS FORMATIONS RISQUES PSYCHOSOCIAUX:

A/Tout Théâtre est une marque déposée par THEATRE SERVICES 91BIS RUE JEAN-PIERRE TIMBAUD 75011 PARIS
SIRET 840 632 426 000 91 - Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 11 75 57683 75.