

PRÉREQUIS

Aucun

DURÉE

½ journée à 2 jours

NOMBRE DE PARTICIPANTS

Jusqu'à 15 participants

NOMBRE DE FORMATEURS

1 ou 2 formateur·rice(s) / comédien·ne(s)

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Comprendre la notion de risque

Comprendre les enjeux de la prévention

Incarner le message sécurité

Favoriser les bons comportements, recadrer les mauvais

comportements

Faire adhérer aux règles de la sécurité

OBJECTIFS ANNEXES

Comprendre l'impact du facteur humain Comprendre les enjeux du plan de prévention Intégrer les bons comportements

01 82 83 28 43

8 43 A/tout THÉÂTRE

75011 Paris

contact@atouttheatre.fr www.atouttheatre.fr 91 bis rue Jean Pierre Timbaud

SIDET 0/0 672 /26 00001

SIRET 840 632 426 00091

Déclaration d'activité: 11 75 57683 75.

MANAGEMENT DE LA SÉCURTIÉ

DÉROULÉ

01. LE MANAGEMENT DE LA SÉCURITÉ

Savnète théâtrale de déclenchement

Mettre en évidence les difficultés rencontrées par les managers Comprendre l'impact du management sur les comportements à risque des collaborateurs

02. LES ENJEUX DE LA SÉCURITÉ

Connaître le cadre légal

Comprendre la notion de risque

Comprendre la notion de facteur humair

Donner du sens aux messages sécurité (Pyramide de Bird, injonctions contradictoires..

03. DES CLEFS POUR MANAGER LE SÉCURITÉ

Incarner le message (travail sur la congruence

Savoir faire adhérer aux règles

Favoriser les bons comportements (savoir féliciter)

Recadrer les mauvais comportements

Entraînement avec des mises en situation

04. conclusions sur la formation

Bilan sur les mises en pratiques et apprentissages

MODALITÉS D'INTERVENTION

- Des Saynètes théâtrales pour mettre en évidence les dysfonctionnements et corriger les situations positivement
- Des exercices ludo-pédagogiques et des quizs en individuel ou en sous-groupes afin d'évaluer les acquis des participants
- Des mises en situations pour s'entraîner dans des jeux de rôles réalistes avec des comédiens professionnels.

Support de formation : Des Apports pédagogiques dynamiques remis dans

Intervenants : Des intervenants formateurs et comédiens professionnels

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- -Un questionnaire sur les attentes et le positionnement des participants communiqué en amont
- -Une feuille d'émargement pour l'ensemble du groupe et visée par le formateur
- -Un certificat de réalisation distribué à chacun des stagiaires et reprenant les compétences acquises
- -Un questionnaire de satisfaction remis au commanditaire et aux participants à la fin de la formation, un second remis « à froid » au commanditaire 3 mois plus tard.



ILS NOUS FONT CONFIANCE POUR LEURS FORMATIONS MANAGEMENT DE LA SÉCURITÉ :

